

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 2

Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Русский язык и культура речи»
9 класс

Разработал Кравченко Л.М.,
учитель русского языка и литературы

Утверждаю
« 31» августа 20223 г.
Директор МКОУ СОШ № 2
_____ Г.М.Соколова

Утверждена
педагогическим советом МКОУ СОШ № 2
протокол № 1 от «31»августа 20223 г. _

Узловая 2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Русский язык и культура речи» для 9 класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования и . предусматривает связь с программой «Русский язык» под редакцией Т.А. Ладыженской. Образовательная область – русский язык.

Общая характеристика программы

Время требует, чтобы выпускник школы был интеллектуальной творческой личностью, ориентирующейся в сложных социальных процессах, готовой к самореализации, к переносу и применению полученных знаний в сходные или иные ситуации. В этом случае на помощь приходит внеурочная деятельность, являющаяся продолжением урока, его дополнением. Знание русского языка, умение владеть всеми нормами русского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, синтаксическими) создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без знания истории родного языка, лексики, грамматики, стилистики, синтаксиса, речевой культуры невозможна никакая познавательная деятельность в любой предметной области. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы всей учебной деятельности.

Направленность

Программа, предназначенная для расширения знаний учащихся 9 класса по русскому языку, имеет общеинтеллектуальную направленность: ставя перед собой задачу систематизации знаний по культуре речи, предполагается учитывать особенности различных способов восприятия материала, известного и нового, обращая большее внимание на речевые нормы.

Актуальность программы

Актуальность программы связана с падением уровня речевой культуры в обществе. В содержании современного практико-ориентированного обучения акценты перемещаются с изучения языковой системы, с формирования языковой (лингвистической) компетентности на речевое развитие учащихся, на формирование коммуникативной компетентности, иначе говоря – на личностное развитие, на социализацию и выработку коммуникабельности как способности к речевому общению, на осознание ценностей культуры и норм общества, закрепленных в языке.

Рабочая программа также направлена на решение основных проблем, связанных с развитием культуры устной и письменной речи учащихся при подготовке к аттестации.

Целью программы является формирование культуры речи обучающихся через использование информационно- коммуникационных технологий, обеспечивающей:

- повышение качества образования;
- повышение коммуникативной компетентности школьников;
- формирование у подростков представления о литературном языке, как о высшей, образцовой форме национального языка, объединяющего кодифицированный литературный язык и литературную речь;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;
- привитие обучающимся лингвистического вкуса;
- формирование бережного отношения к слову;
- развитие языкового и эстетического идеала.

Задачи:

- Создать возможности для углубления лингвистических знаний подростков, повышения коммуникативной компетентности обучающихся, корректировки речи, устранения речевых ошибок, правильности, уместности выбора языковых средств, которые наилучшим образом выражают мысли и чувства говорящего или пишущего, соответствующие социальной ситуации; приобретения качеств, которые должен

- выработать каждый, кто хочет чувствовать себя свободно и уверенно в любом обществе.
- Применить полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни для создания связного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка, определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – 15-16 лет

Сроки реализации дополнительной образовательной программы.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Русский язык и культура речи» рассчитана на 1 год, ориентирована на обучающихся 9 класса (34 часа в год, 1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела, темы	всего	Кол часов		Форма организации	Форма аттестации
			теория	практика		
	Языковая норма и её 3 вида (3 ч)		3		Лекция	Самостоятельная работа по карточкам
	Культура речи (4 ч)	4	1	3	Лекция, практикум	Тестирование
	Коммуникативный аспект культуры речи (26 ч)	26	7	19	Практикум, деловая игра, исследование, круглый стол	Тестирование, анализ поэтического текста, презентация, исследование
	Итоговое занятие 1 (1 ч)			1	Аукцион знаний	Тестирование

Содержание тем учебного курса

Языковая норма и её виды (3 ч)

Понятие литературного языка. «Нелитературные» формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Культура речи (4 ч)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Коммуникативный аспект культуры речи (26 ч)

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Итоговое занятие (1 час)

Подведение итогов знаний и навыков, полученных за год занятий по программе. Выбор самого эрудированного и интеллектуального школьника. Мониторинг знаний и умений учащихся, самоанализ и самооценка успехов.

Учебное и учебно-методическое обеспечение:

1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. — М., 2020.
- Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. — М., 2010.
3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. — М., 2015
4. Горелов И.Н., Еталычев В.Ф. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. — М2010г
5. Крысин Л.П. Язык в современном обществе. — М2000г
6. Культура русской речи: Учебник для вузов / под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. — М., 2015г.
7. Колесов В.З. Культура речи — культура поведения. — Л., 2000г
8. Львова С.Л. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2014.
9. Львова С.М. Речевой этикет. — М., 2013г
10. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. — М., 2015.
11. Львова С.И. Язык в речевом общении. Книга для учащихся — М.. 2000
12. Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика — М.. 2012.
13. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2010г

Для учителя

1. Акишина А.Л., Формановская Н.И. Этикет русского письма. - М., 2010г.

2. Антонова Е.С., Воишелева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студ. сред.проф. учеб, завел. — М., 2016.
3. Введенская Л. А. Культура речи. — Ростов-на-Дону, 2001.
4. Введенская Л. А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. — Ростов-на-Дону, 2013.
5. Гойхман О.Л., Гончарова Л.М., Лапина О.Н. и др. Русский язык и культура речи. — М., 2012.
6. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. — М., 2011.
7. Горбачевич К.С. Вариантность слов и языковая норма. — Л2010
8. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 2015.. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5 — 9 классы. — М., 2010
10. Львов М.Р. Основы теории речи. — М., 2000.
11. Львова С.И. Язык в речевом общении. Книга для учителя. — М., 2015.
12. Минеева С.Л. Полемика — диспут — дискуссия. — М., 2000.
13. Мучник Б.С. Культура письменной речи (формирование стилистического мышления). - М., 2013.
14. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. — М., 2014
15. Русский язык и культура речи: Практикум / под ред. В.И. Максимова. — М., 2010.
16. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / под ред. О.Я. Гойхмана. — М., 2012.
17. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / А.И. Дуняев и др.; под ред. В.Д. Черняк. — М., 2012.
18. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. — М., 2016
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. — М., 2016

Материально-техническое

- оснащение:**
1. Компьютер
 2. Мультимедийный проектор, экран.
 3. Ресурсы интернета

Диагностические средства:

- участие в школьных, творческих и интеллектуальных мероприятиях;
- участие в муниципальных, региональных, всероссийских творческих и интеллектуальных мероприятиях;
- итоговый коллективный или индивидуальный творческий проект (сочинение, презентация, литературное, художественное или декоративно-прикладное произведение, представленное через выставки и т.д.);

Календарно- тематическое планирование. Культура речи. 9класс

№ п./п.	Тема урока	Кол- во часов	Тип занятия	Виды деятельности	Дата
Языковая норма и её виды (3 ч)					
1.	Литературный язык. Нелитературные формы языка.	1	Вводное занятие	Конспектирование, беседа	
2.	Норма, ее динамика и вариантность. Виды норм литературного языка. Нормативные	2	Лекция	Конспектирование, работа со русского словарями, по карточкам словаря	
3.	современного русского языка и справочники.				
Культура речи (4 ч)					
4.	Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный	2	Лекция	Конспектирование	
5.			Практикум	Тренировочные упражнения	
6.	Культура поведения, культура речи и речевой этикет.	2	Практикум	Театрализованная сценка, конспектирование, конкурс выразительного чтения, беседа по вопросам	
7.					
Коммуникативный аспект культуры речи (26 ч)					
8.	Точность речи.	2	Лекция Беседа	Конспектирование выступлений учащихся, лекции учителя, подготовка докладов	
9.			Практикум	Работа по карточкам, исследование	

10.	Ясность речи.	2	Лекция Беседа	Конспектирование выступлений учащихся, лекции учителя, подготовка докладов Анализ текста
11.			Практикум	
12.	Логичность речи.	1	Лекция	Презентация, конспектирование
13.	Чистота речи.	2	Лекция	Конспектирование выступлений учащихся, лекции учителя, подготовка докладов Анализ текста
14.			Практикум	
15.	Богатство и разнообразие речи.	2	Лекция	Конспектирование выступлений учащихся, лекции учителя, подготовка докладов Упражнения
16.			Практикум	
17.	Выразительность речи.	1	Лекция	Конспектирование выступлений учащихся, лекции учителя, подготовка докладов Карточки «Выразительные средства фонетики»
18.	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	1	Лабораторная работа	
19.	Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство родной речи.	1	Практикум	Конкурс на лучшего ученика, передавшего голосом, тоном характер персонажа в соответствии с заданием. Анализ стихотворения А. Барто "Ссора"

20.	Выразительные возможности, русского словообразования.	1	Деловая игра	Рассказ М Зощенко "Происшествие". <u>Малые жанры фольклора: загадки, пословицы, поговорки.</u>
21.	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении.	1	Лекция	Конспектирование. Сообщения учащихся
22.	Эпитеты. Постоянные эпитеты. Роль эпитетов в создании художественных образов и авторской оценки.	2	Теоретическое исследование	Конспектирование выступлений учащихся, лекции учителя, подготовка докладов
23.			Практикум	Анализ стихотворения К.Д. Бальмонт «Снежинка». Творческие задания.
24.	Тропы: метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, сравнения, эпитеты, олицетворение, гиперболы, литота.	2	Лекция	Конспектирование. Сообщения учащихся. Составление таблицы
25.			Практикум	Тренинг по определению сравнения. Стихотворения А. С. Пушкина, К. Д. Бальмонта, М.Ю. Лермонтова «Бородино», «Парус», С. А. Есенина «Поёт зима – аукает..» Творческие задания. Тест.
26.	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, омофонов, омографов.	1	Практикум	
27.	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки;	1	Соревнование	Лексические задания. Работа с пословицами. Поговорками,

их использование в речи.

загадками.

28.	Грамматическая синонимия.	Стилистические	2	Практикум	Карточки-информаторы
29.	функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п.			Лекция Практикум	Конспектирование, работа по карточкам
30.	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис и т.п.		2	Лекция Практикум	Карточки-задания. Анализ стихотворения А.А. Блока «Полный месяц встал над лугом..»
31.				Практикум	Анализ стихотворения Н. М. Рубцова «Острова свои обогреваем». Тренинг по определению фигур речи.
32.	Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).		1	Лекция Практикум	Задания-карточки «Этикетная роль мимики, жестов, позы и телодвижений»; тренинг «Жесты (ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические)» Анализ стихотворения Д. Самойлова «Сороковые»
33.	Уместность речи.		1	Круглый стол	

Итоговое занятие (1 ч)

34.	«Аукцион знаний»	1	Итоговое занятие	Мониторинг знаний и умений учащихся, самоанализ и самооценка успехов.
-----	------------------	---	------------------	---

